

GIF



Chillán 1939, terremoto: Proceso de reconstrucción

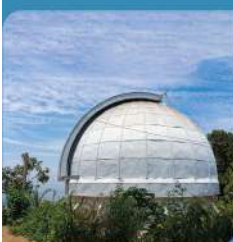
A finales de enero, será lanzado el libro "Chillán 1939, terremoto: Proceso de reconstrucción", convirtiéndose en la cuarta publicación del Centro del Patrimonio Cultural UC. A través de sus casi 240 páginas, los editores Karín Cárdenas, Alejandro Crispiani y Umberto Bonomo, cuentan cómo fue el proceso de reconstrucción tras el catástrofe.

[leer más+](#)

Avances de la documentación digital de iglesias de Chiloé

Durante los primeros días de enero, el equipo encargado del proyecto de documentación digital del patrimonio religioso de Chiloé se trasladó hasta la zona para iniciar el proceso de reconocimiento de las 15 iglesias que formarán parte de este registro, el cual tiene por objetivo abrir al mundo la posibilidad de conocer los templos sagrados y también poder recuperarlos y reconstruirlos.

[leer más+](#)



Puesta en valor del Observatorio Foster

En julio de 2022, el Observatorio Manuel Foster, ubicado en la cima del cerro San Cristóbal, abrió indefinidamente sus puertas al público. En ese contexto, surgió la idea de potenciar sus instalaciones, ante el gran número de personas que recibe diariamente este Monumento Histórico. Por ello, el CENPUC se encuentra realizando las gestiones para la puesta en valor de este monumento.

[leer más+](#)

Se reactiva alianza "Artesanos por la Unidad"

El próximo 27 de enero, la Universidad Católica de Chile recibirá a los rectores de la Universidad Católica Boliviana (UCB) y la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), en el marco de la reactivación de la alianza transnacional: "Artesanos por la Unidad". En la instancia, Umberto Bonomo, director del CENPUC será uno de los encargados de dar a conocer los avances del convenio, que busca fortalecer el patrimonio y la cultura de las zonas fronterizas entre los países mencionados.

[leer más+](#)



Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Chile 2023 Análisis del conversatorio "Patrimonio y Ciudad"

El pasado 14 de enero se inauguró la XXXI Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Chile: Hábitats Vulnerables, organizada por primera vez por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y el Colegio de Arquitectos de Chile. En ese contexto, el domingo 15 de enero se realizó el conversatorio "Patrimonio y Ciudad". Por otra parte, Umberto Bonomo, director del CENPUC, junto al arquitecto, Juan Isael Guzmán, obtuvieron el segundo lugar en el concurso de selección del Pabellón de exposición.

[leer más+](#)



I JORNADAS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Espacio de intercambio y reflexión de conocimientos generados por los distintos investigadores y colaboradores del Centro de Patrimonio UC.

19 enero
Salón Sergio Larraín

10.00 hrs
Campus La Contador